Školní seznam literárních děl pro dílčí ústní zkoušku z českého jazyka a literatury

Světová a česká literatura do konce 18. století

1. Sofokles: Antigona. Praha 1965, přel. V. Renč
2. Giovanni Boccaccio: Dekameron. Praha 2013, přel. R. Krátký
3. William Shakespeare: Hamlet. Praha 1963, přel. E.A. Saudek
4. William Shakespeare: Romeo a Julie. Brno 2006, přel. M. Hilský
5. Moliere: Lakomec. Praha 1959, přel. E.A. Saudek
6. Denis Diderot: Jeptiška. Praha 1963, přel. V. Smetanová
7. Johann Wolfgang Goethe: Utrpení mladého Werthera. Praha 1968, přel. V. Saudková

Světová a česká literatura 19. století

1. Karel Jaromír Erben: Kytice. Praha 2003
2. Karel Hynek Mácha: Máj. Praha 2010
3. Edgar Allan Poe: Havran. Praha 2003, přel. V. Nezval
4. Emily Brontëová: Na Větrné hůrce. Praha 1993, přel. K. Marysková
5. Alexandr Sergejevič Puškin: Evžen Oněgin. Praha 1999, přel. M. Dvořák
6. Nikolaj Vasiljevič Gogol: Revizor. Praha 1952, přel. B. Mathesius
7. Gustave Flaubert: Paní Bovaryová. Praha 1966, přel. M. Jindra
8. Guy de Maupassant: Kulička. Praha 1968, přel. L. Kárl
9. Karel Havlíček Borovský: Tyrolské elegie. Praha 1956
10. Božena Němcová: V zámku a podzámčí. Praha 1959
11. Alois a Vilém Mrštíkové: Maryša. Praha 2012
12. Jan Neruda: Povídky malostranské. Praha 1958
13. Karolina Světlá: Vesnický román. Praha 1969
14. Jakub Arbes: Newtonův mozek. Praha 1963
15. Emile Zola: Zabiják. Praha 1956, přel. J.a R. Pochovi
16. Oscar Wilde: Obraz Doriana Graye. Praha 1964, přel. J.Z. Novák

Světová literatura 20. a 21. století

24. George Bernard Shaw: Pygmalion. Praha 1956, přel. F. Tetauer

25. John Steinbeck: O myších a lidech. Praha 1994, přel. V. Vendyš

26. Erich Maria Remarque: Na západní frontě klid. Praha 1967, přel. F. Gel

27. Ernest Hemingway: Stařec a moře. Praha 1961, přel. F. Vrba

28. Antoine de Saint Exupery: Malý princ. Praha 1977, přel. Z. Stavinohová

29. Franz Kafka: Proměna. Praha 1964, přel. V. Kafka

30. William Styron: Sophiina volba. Praha 2009, přel. R. Nenadál

31. Ken Kesey: Vyhoďme ho z kola ven. Praha 1988, přel. J. Kořán

32. Albert Camus: Cizinec. Praha 2009, přel. M. Žilina

33. Jerome David Salinger: Kdo chytá v žitě. Praha 1979, přel. L.a R. Pellarovi

34. George Orwell: Farma zvířat. Praha 2004, přel. G. Gossel

35. Mika Waltari: Egypťan Sinuhet. Praha 1989, přel. M. Hellmuthová

36. Charles Bukowski: Hollywood. Praha 2002, přel. L. Šenkyřík

37. Ray Bradbury: 451 stupňů Fahrenheita. Praha 2015, přel. J. Emmerová, J. Škvorecký

Česká literatura 20. a 21. století

38. Petr Bezruč: Slezské písně. Praha 1960

39. Viktor Dyk: Krysař. Praha 2011

40. Jaroslav Seifert: Na vlnách T.S.F. (Svatební cesta). Praha 2007

41. Jiří Wolker: Těžká hodina. Praha 1958

42. Karel Čapek: Bílá nemoc. Praha 1948

43. Karel Čapek: R.U.R. Praha 1966

44. Karel Poláček: Bylo nás pět. Praha 1967

45. Ivan Olbracht: Golet v údolí. Praha 1959

46. Jaroslav Havlíček: Neviditelný. Praha 1979

47. Jaroslav Havlíček: Petrolejové lampy. Praha 1987

48. Ladislav Fuks: Spalovač mrtvol. Praha 2007

49. Jan Skácel: Smuténka. Praha 2010

50. Bohumil Hrabal: Ostře sledované vlaky. Praha 1965

51. Milan Kundera: Směšné lásky. Brno 2007

52. Jan Otčenášek: Romeo, Julie a tma. Praha 1979

53. Arnošt Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou. Praha 2011

54. Josef Kainar: Nové mýty. Praha 2007

55. Václav Kaplický: Kladivo na čarodějnice. Praha 2011

56. Alena Mornštajnová: Hana. Brno 2017

57. Michal Viewegh: Báječná léta pod psa. Brno 1997

58. Petra Dvořáková: Sítě. Brno 2016

59. Emil Hakl: O rodičích a dětech. Praha 2008

60. Zdeněk Svěrák: České nebe. Praha 2009

**Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Světová a česká literatura do konce 18. století | min. 2 literární díla |
| Žák si vybírá 20 literárních děl | Světová a česká literatura 19. století | min. 3 literární díla |
| Světová literatura 20. a 21. století | min. 4 literární díla |
| Česká literatura 20. a 21. století |  min. 5 literárních děl |
| Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama. Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora. Seznam literárních děl, z něhož žák vybírá, sestavuje škola.Minimální celkový počet nabízených literárních děl je 60, horní hranice není stanovena. |