

Školní seznam literárních děl pro dílčí ústní zkoušku z českého jazyka a literatury

Světová a česká literatura do konce 18. století

1. Sofokles: Antigona. Praha 1965, přel. V. Renč
2. Giovanni Boccaccio: Dekameron. Praha 2013, přel. R. Krátký
3. William Shakespeare: Hamlet. Praha 1963, přel. E.A. Saudek
4. William Shakespeare: Romeo a Julie. Brno 2006, přel. M. Hlinský
5. Moliere: Lakomec. Praha 1959, přel. E.A. Saudek
6. Denis Diderot: Jeptiška. Praha 1963, přel. V. Smetanová
7. Johann Wolfgang Goethe: Utrpení mladého Werthera. Praha 1968, přel. V. Saudková

Světová a česká literatura 19. století

8. Karel Jaromír Erben: Kytice. Praha 2003
9. Karel Hynek Mácha: Máj. Praha 2010
10. Edgar Allan Poe: Havran. Praha 2003, přel. V. Nezval
11. Emily Brontëová: Na Větrné hůrce. Praha 1993, přel. K. Marysková
12. Alexandr Sergejevič Puškin: Evžen Oněgin. Praha 1999, přel. M. Dvořák
13. Nikolaj Vasiljevič Gogol: Revizor. Praha 1952, přel. B. Mathesius
14. Gustave Flaubert: Paní Bovaryová. Praha 1966, přel. M. Jindra
15. Guy de Maupassant: Kulička. Praha 1968, přel. L. Kárl
16. Karel Havlíček Borovský: Tyrolské elegie. Praha 1956
17. Božena Němcová: V zámku a podzámčí. Praha 1959
18. Alois a Vilém Mrštíkové: Maryša. Praha 2012
19. Jan Neruda: Povídky malostranské. Praha 1958
20. Karolina Světlá: Vesnický román. Praha 1969
21. Jakub Arbes: Newtonův mozek. Praha 1963
22. Emile Zola: Zabiják. Praha 1956, přel. J.a R. Pochovi
23. Oscar Wilde: Obraz Doriana Graye. Praha 1964, přel. J.Z. Novák

Světová literatura 20. a 21. století

24. George Bernard Shaw: Pygmalion. Praha 1956, přel. F. Tetauer
25. John Steinbeck: O myších a lidech. Praha 1994, přel. V. Vendyš
26. Erich Maria Remarque: Na západní frontě klid. Praha 1967, přel. F. Gel
27. Ernest Hemingway: Stařec a moře. Praha 1961, přel. F. Vrba
28. Antoine de Saint Exupery: Malý princ. Praha 1977, přel. Z. Stavinohová

29. Franz Kafka: Proměna. Praha 1964, přel. V. Kafka
30. William Styron: Sophiina volba. Praha 2009, přel. R. Nenadál
31. Ken Kesey: Vyhodíme ho z kola ven. Praha 1988, přel. J. Kořán
32. Albert Camus: Cizinec. Praha 2009, přel. M. Žilina
33. Jerome David Salinger: Kdo chytá v žitě. Praha 1979, přel. L.a R. Pellarovi
34. George Orwell: Farma zvířat. Praha 2004, přel. G. Gossel
35. Mika Waltari: Egypťan Sinuhet. Praha 1989, přel. M. Hellmuthová
36. Charles Bukowski: Hollywood. Praha 2002, přel. L. Šenkyřík
37. Ray Bradbury: 451 stupňů Fahrenheita. Praha 2015, přel. J. Emmerová, J. Škvorecký

Česká literatura 20. a 21. století

38. Petr Bezruč: Slezské písně. Praha 1960
39. Viktor Dyk: Krysař. Praha 2011
40. Jaroslav Seifert: Na vlnách T.S.F. (Svatební cesta). Praha 2007
41. Jiří Wolker: Těžká hodina. Praha 1958
42. Karel Čapek: Bílá nemoc. Praha 1948
43. Karel Čapek: R.U.R. Praha 1966
44. Karel Poláček: Bylo nás pět. Praha 1967
45. Ivan Olbracht: Golet v údolí. Praha 1959
46. Jaroslav Havlíček: Neviditelný. Praha 1979
47. Jaroslav Havlíček: Petrolejové lampy. Praha 1987
48. Ladislav Fuks: Spalovač mrtvol. Praha 2007
49. Jan Skácel: Smuténka. Praha 2010
50. Bohumil Hrabal: Ostře sledované vlaky. Praha 1965
51. Milan Kundera: Směšné lásky. Brno 2007
52. Jan Otčenášek: Romeo, Julie a tma. Praha 1979
53. Arnošt Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou. Praha 2011
54. Josef Kainar: Nové mýty. Praha 2007
55. Václav Kaplický: Kladivo na čarodějnice. Praha 2011
56. Alena Mornštajnová: Hana. Brno 2017
57. Michal Viewegh: Báječná léta pod psa. Brno 1997
58. Petra Dvořáková: Sítě. Brno 2016
59. Emil Hakl: O rodičích a dětech. Praha 2008
60. Zdeněk Svěrák: České nebe. Praha 2009

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

	Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla
Žák si vybírá 20 literárních děl	Světová a česká literatura 19. století	min. 3 literární díla
	Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
	Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl
Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama. Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora. Seznam literárních děl, z něhož žák vybírá, sestavuje škola.		
Minimální celkový počet nabízených literárních děl je 60, horní hranice není stanovena.		